



QUINTO BLOQUE

Consignas para la lectura y estudio domiciliario

A- Luego de la lectura del texto ***Elementos constitutivos de la ERE en el Nivel Secundario***, te proponemos que intentes elaborar con tus propias palabras (sin copiar del texto) la respuesta a las siguientes preguntas:

- 1- ¿Por qué, desde esta propuesta dialógica, en la ERE de Secundaria se enfatiza *el respeto por la diversidad y el pluralismo como punto de partida, como proceso y como punto de llegada*?
- 2- ¿En qué pretende ayudar a las/os adolescentes la ERE del Nivel Secundario?
- 3- ¿Qué rasgos vinculares se requieren de parte del docente para generar una Enseñanza Religiosa auténticamente dialógica?
- 4- Desde tu comprensión conceptual, ¿qué habilita específicamente en los estudiantes cada una de las 4 actitudes mencionadas en el texto? ¿En qué contribuye cada actitud para que se dé un aprendizaje dialógico?

B- A partir de los textos que presentan los métodos específicos de la ERE para cada nivel, te proponemos los siguientes puntos de análisis:

- 1- En los métodos de cada nivel educativo, ¿qué paso o momento busca garantizar la manifestación de la diversidad? ¿Y lo dialógico? ¿En qué lo descubriste?
- 2- ¿Dónde radica la principal diferencia entre los dos métodos para la ERE de Secundaria? ¿A qué se debe esta diferencia?

C- Para la siguiente actividad te pedimos que te posiciones en el nivel educativo en el que desarrollarás tu tarea evangelizadora. Si trabajás en más de un nivel, entonces tendrás que optar por uno en particular.

La propuesta es diseñar un proceso de Enseñanza Religiosa Escolar en clave dialógica (según el nivel, eso puede implicar más de una clase). Dicho de otra manera, no se trata de armar una clase, sino de elaborar una serie de actividades y estrategias didácticas que abarquen todo el método.

Junto con dicho diseño didáctico tendrás que presentar (o describir) los recursos específicos que utilizarías para desarrollar ese proceso de ERE.

Este proceso de ERE tendrá que estar diseñado para presentar, abordar y enseñar el siguiente contenido:

- Dios es Espíritu

Es importante que atiendas delicadamente las imágenes y palabras que vayas a utilizar en las consignas y materiales de tu propuesta, para evitar planteos dualistas, fragmentados y/o individualistas.

Además, tendrás que cuidar que a lo largo del proceso haya instancias que permitan aproximarse al contenido desde ambos hemisferios cerebrales. Eso implica que, tal vez, tengas que imaginar, crear o adaptar recursos artísticos, de inteligencia emocional, de mindfulness, de conciencia corporal, de inteligencia espiritual, etc...



Para la presentación final de tu plan tendrás que ajustarte al siguiente esquema:

TÍTULO METAFÓRICO
SUBTÍTULO QUE EXPLICITA EL CONTENIDO

Edad de los destinatarios:

(NOMBRE DEL PASO METODOLÓGICO)		
TIEMPO	ACTIVIDAD	INTERVENCIONES VERBALES DEL DOCENTE
MATERIALES: (Aquí solamente se presenta una descripción de los materiales que no se puedan entregar y que tengan una relación específica o directa con el proceso de ERE que se busca desarrollar)		

* El mismo cuadro se repite con cada paso o momento del método